

# 「學習部落格」個人作業補充說明

陳閔翔老師 2014.6.9

關於「學習部落格」這份個人作業，在此老師做三點個補充說明：

第一，5/16 上課的 ppt 說明，我進行的是這項作業的細部說明，內容與期初（第三周）的課程大綱內容（請同學自行查閱及對照教學網站的成績評量，以及每周進度的講義區課綱）無異。合先敘明。

第二，唯一有彈性的是考量幫同學作業減量，所以你可以在此作業中，選擇只做一項心得，然後去做文創商品。若你不想做文創商品，又只想做一項或兩項心得作業，無論是期初公告或 516 上課現場說明都沒有這樣的規定。

我想，這份作業是這樣：老師在課程大綱的成績評量中一開始，就寫道「本課程學生成績考核以多元評量的方式進行，希望同學能盡量參與」，故你應該盡可能去爭取這 25 分，反映並呈現你的學習成效。因此，統整與串聯是這份作業考量的主要關鍵處，同學不必擔心，你只要自訂一個題目，把課堂上比較有印象的心得書寫整理，不用太拘泥於幾篇或幾項，因為老師主題單元講課、嘉賓演講、校外參訪、電影賞析是這門課活動的四種類型，老師評量標準是你是否有綜合學習成果——關鍵在於統整與串聯課程主軸。

第三，老師在標準與可接受範圍內對於作業仍是有彈性的，重點是你學到了甚麼——就學習歷程的檢視而言，徵文作業是檢測 1-9 周的學習，學習部落格作業是檢視 10-18 周的知識成長與進步，以及 1-18 周的公民核心能力陶塑。

舉例而言，若你沒去參訪，但又不想做文創商品，你只要可以豐富作業內容說服我，選擇至少兩項或三項課程活動寫心得一樣是可以的。又比如說你也沒來看電影，但你對本課程整學期的短片、動畫與新聞影音都很有印象，你可以就「網路民主影音多媒體之我見」寫心得與分析。當然，若有同學只想寫 1 或 2 場演講來爭取這 25 分，在這樣的精神下也並無不可，只是你必須寫得非常深入，有個人見地、批判思考、延伸觀察、結合時事、獨特性並且沒有抄襲。我若拿到這樣的作業，仍是合乎作業規範的。

總之，學習部落格作業是希望多面向的學習反應，包括我的上課、嘉賓演講、參訪、電影等（電影因為是一部完整影片，當然比短片或動畫在理解上與組織上都要更完整），這是本課程的通識及博雅精神，希望同學能懂。

期待同學們就自己的時間與能力做最完整的學習呈現，同學若還有疑慮，歡迎隨時再向老師或教學助理提出或臉書發問，謝謝你的閱讀喔！